

الدور الديني والسياسي للطيف الصوفي

د/ يحيى بوعزيز
معهد التاريخ وهران - الجزائر

ب - الجزائر

انتقال التصوف من المشرق الى المغرب

ظهر التصوف وحياة الزهد والتقشف في بلدان المشرق الإسلامي منذ القرن الثاني الهجري (8م) على يد رابعة العدوية (714-801م)، وأبي يزيد طيفور البسطامي الفارسي (توفي عام 160هـ/874م)، وأبي القاسم الجنيد الخراز أو الزجاج العراقي (ت عام 297هـ/910م)، وأبي المغيث الحسين الحلاج البضاوي (243هـ/310م-922هـ/858م)، في القرن الثالث الهجري (9م)، وأبي حامد الغزالي (450-504هـ/1111-1109م)، وعبد القادر الجيلاني (479-563هـ/1087-1167م)، في القرنين الخامس والسادس الهجريين (11 و12م)، ومحي الدين بن العربي الأندلسي، (-637هـ/560م-1165-1240م)، وعمر بن الفارض (575-631هـ/1180-1234م) وجلال الدين الرومي (603-672هـ/1207-1273م)، في القرن السابع الهجري (13م).

وكانت هناك ظروف كثيرة ساعدت على ظهور هذه الحركة التصوفية، وحياة الزهد والتقشف ببلدان المشرق الإسلامي في وقت مبكر من صدر الإسلام، من ضمنها : تغير حياة الخلفاء، والأمراء، والسلطين، من البساطة الى التعقيد، والترف، والبذخ، واختلاط المسلمين بغيرهم من الشعوب التي اشتهرت بهذه الظاهرة. كالفرس، والهنود، والصينيين.

ومن المشرق الإسلامي، انتقل التصوف الى بلدان المغرب الإسلامي، والأندلس، وانتقلت معه حياة الزهد، والتقشف، وازدهرت في الرباطات والمساجد، والزوايا، وبرز اقطاب للتصوف حمل أغلبهم لقب "الغوث" من أبرزهم : أبو مدين شعيب بن الحسين دفين تلمسان عام 595هـ (1198م). وأبو الحسن الشاذلي (592-668هـ/1196-1258م). وعبد

السلام بن مشيش المتوفى عام 626هـ (1228م). وأحمد رزوق البرنوسي المتوفى عام 899هـ (1493م).

أقطاب التصوف في الجزائر

وورث التصوف في الجزائر شيوخ عديدون أصبح الكثير منهم أقطابا، وزعماء مدارس صوفية، من أبرزهم : أحمد بن يوسف الراشدي دفن مليانة عام 927هـ (1520هـ)، ومحمد أفغول، ومحمد بن شاعة، ومحمد التواتي البجائي، ومحمد بن عمر الهواري، وتلميذه إبراهيم اللنتي التازي، وأحمد بن عبدالله، ومحمد بن يوسف بن شعيب السنوسي، وعبد الرحمن الثعالبي.

وقد كثرت الزوايا، وانتشرت الطرق الصوفية بالجزائر في العصر الحديث، بصورة خاصة، وقوي نفوذها الديني، وتأثيرها الثقافي والاجتماعي، والسياسي، لأن العثمانيين الذين كانوا يحكمون البلاد، سبق لهم أن خضعوا لتأثير الطرق الصوفية بآسيا الصغرى قبل أن يصلوا الى الجزائر، ومن أبرزها :

1 - الطريقة البكداشية بزعامة الحاج بكداش بإصطمبول التي استقطبت من سموا بالدراويش خلال القرن 7هـ (13م)، وهم المجاهدون الذين كانوا أهم أداة للفتوحات الإسلامية العثمانية بشرق أوروبا في القرن العاشر الهجري (16م) على عهد الشيخ شلبي، والسلطان سليمان القانوني، وكان لها نفوذ يكاد يكون مطلقا على أفراد الجيش العثماني الجديد الذي يعرف بالجيش الإنكشاري.

2 - الطريقة المولوية بزعامة جلال الدين الرومي وخليفته من بعده الشيخ شلبي خلال القرن الثالث عشر الميلادي.

3 - الطريقة النقشبندية بزعامة الشيخ بهاء الدين محمد البخاري 1317-1389م) المدعو نقشبند خلال القرن 14م.

4 - الطريقة القادرية بزعامة خلفاء عبدالقادر الجيلاني البغدادي (1078-1167م). الذين كثروا في الجزائر وكل بلدان المغرب.

المدارس الصوفية بالجزائر

وهكذا ظهرت بالجزائر مجموعة من المدارس الصوفية في عدد من المدن الكبرى

الحضرية والريفية، ابتداء من القرن الثامن الهجري (14م) واستقطب معظم الشرائح الاجتماعية في المدن والأرياف، ومن أبرزها :

1 - مدرسة بجاية بزعامة الشيخ ابن ادريس المتوفى عام 760هـ (1359م) وتلميذه من بعده عبدالرحمن الوغليسي صاحب منظومة الوغليسية في الفقه المتوفى عام 786هـ (1384م)، ثم الشيخ سيدي التواني الذي بقيت زاويته قائمة حتى عام 1228هـ (1813م).

2 - مدرسة قسنطينة بزعامة الشيخ أبي الحسن علي بن باديس خلال القرنين : الثامن الهجري (701-787هـ) والرابع عشر الميلادي (1301-1384هـ) صاحب المنظومة السينية التي تعرف كذلك بالنفحات القدسية التي نظمها في مدح الشيخ عبدالقادر الجيلاني ومطلعها :

الاسر الى بغداد فهي منى النفس وحدث بها عن ثوى باطن الرسم.

3 - مدرسة مدينة الجزائر بزعامة الشيخ عبدالرحمن الثعالبي (-875/786هـ/1384-1470م) الذي له عدة منظومات صوفية، وتفسير للقرآن الكريم.

4 - مدرسة تلمسان بزعامة الشيخ محمد بن يوسف بن شعيب السنوسي المتوفى عام 895هـ (1490م). ومن تلاميذه أحمد زروق الذي توفي بمسراته قرب طرابلس الليبية عام 899هـ (1493م:9).

5 - مدرسة وهران بزعامة الشيخ محمد بن عمر الهواري المتوفى عام 843هـ (1439م)، وتلميذه ابراهيم اللنتي التازي صاحب منظومة المرادية -المتوفى عام 866هـ (1462م).

6 - مدرسة مازونة ومجاجة بزعامة الشيخ محمد بن علي ابهلول المجاجي المتوفى عام 1002هـ (1593م).

7 - مدرسة ندرومة بزعامة الشيخ يوسف الندرومي صاحب كتاب : الأنوار وجامع الأسرار.

انواع الطرق الصوفية في الجزائر :

تنقسم الطرق الصوفية بالجزائر الى نوعين اثنين أساسيين وبارزين :

النوع الأول : خلواتي، يدعي شيوخها المعرفة بأسرار دينية غيبية خاصة، والقدرة على تلقينها لأتباعهم الذين يدعون بالمريدين أو الأخوان أو الفقراء، حسب اختلاف الطرق، والجهات والمناطق. فيفرضون عليهم أذكار خاصة يتلونونها في خلوات خاصة معزولة ومظلمة، لمدة معينة حتى يفتح الله عليهم. ومن ضمنها : الاسم الأعظم "الله"، ثم يخرجونهم ليصبحوا مريدين حقيقيين، وبعد ذلك يفرضون عليهم إذكارا خاصة تدعى "الورد" بكسر الواو، وسكون الراء، يتلونونها يوميا بصورة فردية، أو جماعية حسب الظروف، بعد صلوات : الصبح، والمغرب، والعشاء، وأحيانا حتى بعد صلاة الظهر والعصر.

وهذه الظاهرة، ظاهرة الخلوة، والورد، هي التي استوجبت تسمية شيوخ هذه الطرق الخلوتية، بالطرقين، لأن كل واحد منه له طريقة خاصة- في السلوك والأذكار، وفي تلاوتها. وله ورد معين كذلك. وعلى سبيل المثال : ذكر الاسم الأعظم "الله" في الخلوات الخاصة والحضرة الجماعية، لدى الرحمانيين، والعلويين الذين هم فرع من الشاذلية. وحلقة البندير، لدى العيسوية، والعمارية التي هي فرع منها.

وعندما يكون شيخ الطريقة غنيا، وزاويته ميسورة الحال ماديا، بفضل أموال الزيارات، والهدايا، ومردود الأوقاف المحبسة عليها، يتم إيواء، وترتيب، واعتماد، التلاميذ، والطلبة، في الزاوية، لحفظ القرآن الكريم، وتعلم مواد اللغة العربية. وعلوم الشريعة كالفقه، والحديث، والأصول، والتوحيد، والتاريخ، والمنطق، وما الى ذلك. ويقوم الشيخ نفسه بمهمة التعليم اذا كان من المثقفين، أو يوظف بعض العلماء، والفقهاء، والمحدثين، والمدرسين وحفاظ القرآن الكريم، ليقوموا بذلك ويحمل نوابه ألقاب : المقدم، أو الوكيل، أو الرقيب أو الخليفة، حسب أعراف الجهة.

النوع الثاني : غير خلواتي، ولا يدعي شيوخها معرفة أسرار دينية معينة، ولكن يتخذون لأنفسهم وأتباعهم وردا معيناً من الأذكار والصلوات، يتلونونها وراء الصلوات، ويتصدون لتحفيظ القرآن الكريم للأطفال الصغار، وتعليم بعض العلوم الدينية، واللغوية، إما بأنفسهم، إن كانوا مثقفين، أو بواسطة حفاظ القرآن الكريم، وبعض المثقفين من أتباعهم ومريدهم.

ومن هذا النوع : التيجانية التي تفرض على أتباعها ذكر وتلاوة ما يعرف بالهيللة، وهو

ترديد كلمة : لا إله إلا الله عدة مئات من المرات.

وكلا النوعين من الطرق، والزوايا، لعبت دورا هاما ورائدا في التعليم القرآني، ونشر الثقافة العربية الإسلامية، ومحو الأمية والجهل، في مختلف الأوساط.

- والطرق الصوفية بالجزائر بعضها فروع لطرق أخرى خارج الجزائر، والبعض الآخر أصلي ومحلي، اتخذت لنفسها فروعاً كثيرة داخل الجزائر وخارجها.

وقد ذكر الضابط رين للشاذلية وحدها واحدا وعشرين فرعا بالجزائر.

فالتيجانية مثلا لها فروع في معظم بلدان القارة الإفريقية، والحجاز وبعض البلدان الأوروبية والأمريكية.

وكذلك الأمر بالنسبة للسنوسية، والرحمانية، والعلوية التي لها فروع في تونس، والمغرب الأقصى، ومصر والحجاز، وفرنسا، وانجلترا.

ومن مقادير الطريقة العلوية المستغانية بكار ديف في انجلترا، خلال منتصف القرن الحالي، المرحوم الشيخ عبدالله علي الحكيمي، اليمني، الذي كانت له زاوية واتباع كثيرون، وجريدة ناطقة بإسمه تحمل إسم : السلام. وكان متعاطفا مع عالم الجزائر الكبير المرحوم الشيخ الفضيل الورتلاني، في أزمة مقتل سيف الاسلام ملك اليمن الامام يحيى أواخر عقد الأربعينات من هذا القرن، وقد بقي قرابة ستة شهور على ظهر مركب انجليزي بسبب رفض كل البلدان العربية استقباله، ومنحه حق اللجوء السياسي، حتى قامت ثورة 23 يوليو 1952 المصرية، حيث احتضنه الاخوان المسلمون، وفتحوا اذرعهم وصدورهم له.

فكان الشيخ الحكيمي اليمني العلوي يتتبع أخباره، وينشرها في جريدة السلام، ويدافع عنه وعن مواقفه. ومن ضمن عناوين جريدته آنذاك التي اذكرها اليوم : الشيخ الفضيل الورتلاني طريد البلاد العربية. وبالطبع فان الحكيمي كان ضد الإمام يحيى، وضد نظام حكمه، ولذلك اتخذ هذا الموقف، وقد التقيت به خلال احدى زيارته للجزائر بعد الحرب العالمية الثانية، لأنه كان صديقا لوالدي الحاج عبدالرحمن بوعزيز. وزارنا الى منزلنا في الجعافرة.

ومما تجدر ملاحظته هنا هو أن البعض من شيوخ الطرق الصوفية قديما وحديثا،

وعدهم ليس بالقليل. ثقافتهم محدودة، بما يفرضونه عليهم من الأوراد، والأذكار، والتسابيح. واستفادوا من كبار العلماء والمتقنين اتباعهم في كتابة، وتأليف كتب دينية في الزهد، والتصوف، وبعض أبواب الفقه، وتفسير القرآن الكريم، بأسمائهم، وعلى لسانهم. ومن أمثلة ذلك : الشيخ محمد بن عمر الهواري بوهران، وتلميذه إبراهيم التازي، والشيخ محمد أمزيان بن علي الحداد في صندوق، وابن علي الشريف في يلو له بشلاطة، والشيخ بلحملاوي في العثمانية، والشيخ أحمد بن عليوة في مستغانم.

أشهر الطرق الصوفية بالجزائر

ومن أشهر الطرق الصوفية في الجزائر حسب تاريخ ظهورها :

- 1 - الشاذلية : 658هـ/1258م.
- 2 - العيساوية : 936هـ/1529م.
- 3 - الكرزاوية + الأحمدية : 1016هـ/1607م.
- 4 - الشيخية : 1026هـ/1617م.
- 5 - الطيبية : 1089هـ/1678م.
- 6 - الحنصالية : 1114هـ/1702م.
- 7 - القادرية : 1125هـ/1714م.
- 8 - الزيانية - القندوسية : 1196هـ/1791م.
- 9 - الرحمانية : 1208هـ/1793م.
- 10 - السنوسية : 1250هـ/1834م.

وكلها لها فروع في مختلف أنحاء البلاد، و بقيت حتى استعادة الاستقلال الوطني، وما يزال لها ذكر. ونشاط محدود حتى اليوم، واتباع ومريدون، وأنصار. ولكن التطورات الحديثة بايديولوجياتها ومفاهيمها الجديدة ذات الصبغة المادية فرضت عليها الانكماش، والتفوق كما سنعرف فيما بعد.

الدور الديني والسياسي لهذه الطرق الصوفية

لعبت الطرق الصوفية وزواياها في الجزائر وكل بلدان المغرب الاسلامي أدوارا مهمة

في الحياة الدينية، والثقافية، والاجتماعية، وفي الحياة السياسية كذلك، أغلبها ايجابي، والباقي سلبي.

فمن الناحية الايجابية :

أولا : اهتمت بتحفيظ القرآن الكريم للأطفال الصغار، والكبار، ونشرته بصورة مكثفة، ومتواصلة في الأجيال الاسلامية المتعاقبة. وساعد ذلك على محو أمية الحرف، من جهة، وحماية القرآن الكريم من النسيان، والضياع والاندثار من جهة أخرى. فكان أغلب الناس كبارا وصغارا يحفظونه كله، أو جله، أو بعض أجزائه، عن ظهر قلب على عكس ما هو حاصل اليوم. وكان معظم الناس في القرى والمداشر في الأرياف وفي المدن يحفظونه، ويطبّقون تعاليمه الدينية، والمادية، خاصة ما يتعلق بالسلوك والأخلاق العامة الشخصية والجماعية.

ثانيا : احتضنت اللغة والثقافة العربية الاسلامية وانفقت بسخاء على تعليمهما وتدريبهما، ونشرهما في كل أوساط المجتمع. وكان ذلك شكلا من أشكال مقاومة الجهل والامية ونشر العلم والمعرفة في أوسع مجالاتهما، وخرجت أجيالا من العلماء الكبار، والفقهاء المبرزين، والقضاة، وكبار المفكرين، كان لهم دورهم الرائد في التطور الفكري والثقافي، وتواصلهما حتى في الحقبة الاستعمارية البغيضة (1830-1962).

ثالثهما : عملت على نشر الاسلام في المواطن والأصقاع البعيدة التي لم يكن قد وصل اليها، أو وصل اليها وتعرض لأزمة وردة، ومقاومة، خاصة الأقاليم الصحراوية النائية، والأدغال الاستوائية، كما فعلت، وتفعل حتى اليوم، التيجانية، والسنوسية والقادرية.

ومما تجدر ملاحظته هنا أن هذه الطرق الصوفية لها تأثير كبير على الحاكمين والمحكومين معا. فالحاكمون يتجنبون الاصطدام بها، ويقدمون لها كل ما تطلب لأنهم يتخوفون من أن تسلط عليهم طبقة العامة التي تطيعها الطاعة العمياء، وتنقادها ولا تخاف رأيها أبدا إلا في الأحوال والظروف الشاذة والمحدودة. والمحكومون يكتفون لهذه الطرق الصوفية وقادتها نوعا من القداسة المستمدة من الدين الذي يعتبرون ممثلين له. وناشرين ودعاة، ولا ينبغي معارضتهم أو مخالفتهم. لأن ذلك يعني معارضة الدين، حسب اعتقادهم

طبعاً.

رابعاً : عملت على ازالة الفوارق الاجتماعية، والاقتصادية بين الفئات والشرائح الاجتماعية المختلفة، فقربت بين الفقراء والأغنياء، والعلماء والأميين، والشرفاء وغيرهم، وصهرتهم جميعاً في بوتقة واحدة، وألفت بينهم جميعاً في اطار مفهوم الآية القرآنية الكريمة : "إن أكرمكم عند الله أتقاكم". ومفهوم الأحاديث النبوية الكريمة : "المسلمون كأسنان المشط"، و "لا فرق لعربي على أعجمي إلا بالتقوى".

وهذا الجانب له أهمية كبيرة في تاريخ الطرق الصوفية، وزواياها الدينية في الجزائر. **خامساً :** لعبت دوراً هاماً ورائداً في إنهاء الخلافات والخصومات بين الناس، أفراداً، وجماعات، وذلك بفضل مكانة شيوخها، ومقدميهم، ووكلائهم فمثلت دور الحكم، وقللت من الخلافات والمشاكل بين الناس. وبذلك تمتع المجتمع الجزائري بالاستقرار النفسي والخلقي، واتخذ من شيوخ هذه الطرق الصوفية قادة له، بدلا من الحكام المدنيين وقضاتهم الرسميين، الذين قد لا يشبعون رغبتهم ولا يرتاحون لسلوكهم، وأحكامهم.

سادساً : كانت زوايا الطرق الصوفية بمثابة مخازن، ودواوين للكتب، والمخطوطات العلمية في مختلف أنواع العلوم والفنون، والمعارف، وذلك بفضل اهتمام شيوخها، وطلابها بالعلم والتعليم، والنقل والنسخ للكتب، والتأليف والجمع والشراء. وما الى ذلك من وسائل الاقتناء للكتب غير أن أغلب ما بها من هذا التراث، تسرب الى البلدان الأوروبية خلال السيطرة الاستعمارية، وتعرض جزء هام منه للضياع والتلف العفوي، والمقصود خلال حروب المقاومة المسلحة والطويلة منذ 1830 الى 1962م. وكان ذلك خسارة كبرى لتراث هذا البلد الفكري العلمي، والأدبي والفني.

سابعاً : شاركت الطرق الصوفية مشاركة فعالة في مقاومة نظم الحكم الطاغية والمستبدة سواء منها المحلية والوطنية أو الاستعمارية الأجنبية.

فالدقاوية الشاذلية، والشاذبية، والتيجانية، قاومت الولاة العثمانيين المستبدين في شرق البلاد وغربها، وجنوبها الشرقي قبل عام 1830م.

والرحمانية والسنوسية والقادرية حاربت الاستعمار الفرنسي والانجليزي في الجزائر، وتونس، وليبيا، ومصر، ومظم بلدان غرب افريقيا ووسطها. وتصدى زعمائها وجماهير

اتباعها للمقاومة طوال القرنين التاسع عشر والعشرين، سواء وحدهم أو مع الزعماء السياسيين والعسكريين.

وكنموذج على ذلك في عهد الأتراك العثمانيين :

1 - ثورة الشيخ أحمد بن محمد بن المختار التيجاني ضد الداي حسن باشا بالجزائر، وباي الغرب الوهراني محمد بن عثمان الكبير أواخر القرن 18م. وكان من نتائجها رحيل أحمد التيجاني إلى فاس في 17 ربيع الأول 1213هـ (1798/8/29م)، وترحيب السلطان محمد بن عبدالله به وتخصيصه جارية له ولبن معه من الاتباع، ودار للسكني في حوش المرايات.

2 - ثورة عبد القادر بن الشريف الكاساني، الفلتي الدرقاوي ضد بايات بايليك الغرب عام 1217هـ (1802م) واستمرارها عشر سنوات كاملة. ومن أشهر معاركها معركة فرطاسة عام 1804، (ربيع الأول 1219هـ). وقد أحدثت هذه الثورة خرابا في المنطقة واضطرابا كبيرا سياسيا، واقتصاديا واجتماعيا، وعسكريا في الدولة، والبلاد كلها. وفي هذه الثورة ألف أبوراس الناصر رسالته : درء الشقاوة في أخيار الدرقاوة.

3 - ثورة الحاج محمد بن الأحرش الدرقاوي ببابليك الشرق قسنطينة عام 1803م، الذي تمكن من قتل الباي عثمان في معركة واد زهور شمال قسنطينة عام 1805م.

4 - ثورة الشيخ محمد الكبير التيجاني ضد باي الغرب حسن بن موسى عام 1827م (1242هـ). ومقتله في معركة عواجة بعين البيضاء في مدينة معسكر.

وفي عهد الاحتلال الفرنسي :

1 - ثورة الأمير عبد القادر القادري (1832-1847م).

2 - ثورة الحاج موسى الأغواطي الدرقاوي في التيطري عام 1835م.

3 - ثورة الشريف محمد بن عبدالله بومعزة بجبال الونشريس وأولاد نايل - 1847-1845م.

4 - ثورة الشيخ أحمد بوزيان القادري في واحة الزعاطشة عام 1849م.

5 - ثورة الحاج عمر الرحماني، ومولاي إبراهيم في جبال جرجرة 1850-1857م.

- 6 - ثورة الشيخ الصادق بلحاج الرحماني في الخنقة وبسكرة 1858-1860م.
- 7 - ثورة الشريف محمد بن عبدالله السنوسي في ورقلة وتقرت 1852-1861م.
- 8 - ثورة أولاد الشيخ الطيبين بالغرب الوهراني 1864-1881.
- 9 - ثورة سي الأزرق بلحاج الطيبي في فليقة عام 1864.
- 10 - ثورة الشيخ الحداد، وابنيه : عزيز، ومحمد، ومقدمة الرحمانيين عام 1871م في جبال جرجرة، والبابورة، والهضاب العليا القسنطينية.
- 11 - ثورة الشيخ محمد يحيى الرحماني في واحة العمرى عام 1876م.
- 12 - ثورة الشيخ محمد أمزيان بن عبدالرحمان في الأراس عام 1879م.
- 13 - ثورة الشيخ بوعمامة الطيبي بالجنوب الوهراني عام 1881-1883م.

إن هذه القائمة من الثورات والانتفاضات والتمردات تثبت وتؤكد الدور السياسي الذي كان للطرق الصوفية في هذه البلاد، والمكانة التي كانت لها في أوساط القاعدة الشعبية ولدى الطبقة الحاكمة، كما تثبت مدى قدرتها على تغيير الأوضاع، وازغام السلطة على الإنقياد لأرائها وتوجهاتها بفضل المكانة الدينية الواسعة التي كانت تتمتع بها، ويقررها لها المجتمع المؤمن المسلم، وتسلم بها لها الطبقة الحاكمة حتى ولو اختلفت معها في معالجة القضايا والأحداث.

ثامنا : بذلت الطرق الصوفية جهودا كبيرة وجبارة خلال الحقبة الاستعمارية في مقاومة سياسة الفرنسة والتنصير، والكتلة التي سنتها الادارة الاستعمارية، وعملت على حماية الشخصية الاسلامية، والوجه العربي الاسلامي للجزائر وشعبها. وذلك بمختلف الأساليب والوسائل والامكانات، وفي كل الظروف والإوقات. وكان ذلك خيرا وبركة على البلاد وشعبها المتمسك بإسلامه وعروبه، وثقافته العربية الاسلامية الأصيلة والخالدة. وقد استوى في هذا المعارضون للادارة الفرنسية، والموالون لها. لأن الفرنسة والتنصير تمسهم جميعا وتنال من كرامة شعبهم الدينية والعقائدية، وهو أمر لا يتسامحون فيه جميعا.

ومن الناحية السلبية :

أولا : اتبعت هذه الطرق الصوفية في زواياها، أساليب، ومناهج عتيقة، ومختلفة،

تجاوزها الزمن، خاصة في الحقبة الاستعمارية. ولذلك سادها التخلف الذهني، والركود، والتوقع. وبالغ الاتباع والمريدون في تقديس شيوخ الطرق الصوفية لدرجة تجاوزت الحد، والمعقول، ووصلت الى حد تفضيلهم على الرسول عيه الصلاة والسلام وهو أمر غير مقبول طبعاً.

ثانياً : انتشرت بين اتباعها الدروشة والخرافات، والأباطيل، والبدع، بسبب ضيق أفقهم الفكري، وعجزهم عن مسايرة التطورات القائمة والحركات الإصلاحية التي ظهرت في بعض بلدان المشرق الاسلامي، حتى ولو لم تكن في المستوى المطلوب. وبالطبع فإن عزل الجزائر عن العالم العربي الاسلامي من طرف الاستعمار الفرنسي له دور في هذا التخلف والتحجر.

ثالثاً : احتدت الخلافات بين بعض شيوخ الطرق الصوفية حول بعض القضايا الهامشية كالقبض في الصلاة والجهر بالبسملة، وقراعتها، وكان ذلك سبباً في قيام مشاحنات، وحزازات بين الأتباع. وكان للإدارة الإستعمارية دور بارز في اذكاء تلك الخصومات والحزازات، والخلافات، وترويجها.

رابعاً : استسلم في القرن العشرين معظم زعماء وشيوخ الطرق الصوفية، للإدارة الاستعمارية، بعد أن أصابهم العياء والوهن، والتعب، وتعاونوا معها، وخدموها لأسباب ودوافع مختلفة ومتنوعة البعض للتقية، والبعض للحصول على الجاه، أو المنصب، أو السلطة والنفوذ، وهناك من التزم الحياد تماماً، وابتعد عن السياسة ليتمكن من مواصلة النشاط الديني، والثقافي، والتربوي. وقد وقفوا ضد حركة الإصلاح كذلك.

لقد حارب الاستعمار الفرنسي شيوخ الطرق الصوفية المعارضين له، محاربة شديدة في القرن الماضي والحالي، وعرقل نشاطهم الديني والثقافي والتربوي. وفرض عليهم وعلى اتباعهم مراقبة شديدة ودائمة، ومستمرة، ونفي الكثير منهم، وشردهم داخل البلاد وخارجها. وارغم البعض منهم على ممارسة الجوسسة لصالح أجهزة الشرطة الاستعمارية. وصادر أملاك مؤسساتهم الدينية والثقافية التي تدر عليها الأموال اللازمة للانفاق على النشاط الديني والثقافي.

ومع ذلك صمدت هذه المؤسسات الدينية، وطرقها الصوفية وواصلت رسالتها الدينية والتربوية، وقدمت خدمات جليلة للفكر والثقافة، والدين، يوم ان لم يكن لها بديل، ووقفت

كالطود الشامخ ضد سياسة الفرنسة، والتنصير والتسيح، والكتلة. وكانت الخنجر الذي طعنها الطعنة القاضية والقاتلة.

حالة الطرق الصوفية اليوم :

إن حالة الطرق الصوفية وزواياها اليوم، غير مرضية، ولا تبشر بخير بالنسبة لمستقبلها الديني، والسياسي. فما تزال متمسكة بالتقاليد والأساليب العتيقة في التعليم والتربية الخلقية الإسلامية، وذلك مما نفر وينفر منها العناصر الشابة بصورة خاصة. وما تزال تتبع مظاهر الدروشة والخرفات البالية التي لا صلة لها بالدين والثقافة، والسلوك، ولا يستسيغها الناس، وتعيق الفكر عن اليقظة، والتطور والابداع، وهذا مما ينفر الناس ويبعدهم عنها، ويجعلهم لا يتعاونون معها خاصة عناصر الشباب. ولذلك انحطت سمعتها كثيرا، وتزعزع مركزها الديني والثقافي والاجتماعي، وأصبحت تتعرض بإستمرار، وبصورة تدريجية للموت البطيء. ونشأ عن ذلك فراغ ديني واسع وخطير انجر عنه تزايد الأمراض والآفات الاجتماعية التي لم يكن للشعب الجزائري عهد بها، والتي مصدرها : الإيديولوجيات الهدامة الحديثة، وأشرطة التلفزة، والفيديو، وكتب الجنس، والسينما المتحللة، والصحافة الرخيصة، والاختلاط اللاأخلاقي، والسياحة الخليفة، وما الى ذلك مما جاءت به الحضارة الغربية المعاصرة.

الخلاصة :

إن الطرق الصوفية وزواياها، رغم بعض السلبات التي استعرضناها، أدت دورا تاريخيا رائدا في الماضي، خاصة أيام المحن الاستعمارية الأوروبية المظلمة. وبدل أن تترك هكذا لتموت وتختفي، ينبغي دعمها، وادخال اصلاحات جذرية على أساليبها التعليمية، والتربوية، وتجنيد لها للعمل الدؤوب كما كانت في السابق، لدعم المسيرة الثقافية التي يخوضها الشعب الجزائري المسلم بعد تحرره من ربة الاستعمار، وقبل ذلك أيضا. وذلك يضمن النجاح الكبير والواسع لمستقبل نهضتنا الثقافية وصحوتنا الإسلامية في إطار المثل العليا للإسلام، ومبادئه السمحة.

إن الشعب الجزائري المؤمن، والمسلم. يعيش اليوم صحوة اسلامية مباركة. ولا بد لهذه الصحوة الاسلامية أن تواكب ركب التنمية الوطنية. وتشارك في محو الأمية ومحاربة الآفات الاجتماعية الخطيرة التي تعم كل مجتمعات العالم الانسانية دون استثناء. ولا بد لهذه الصحوة الاسلامية المباركة أن تكون في مستوى آمال ملايين الشهداء الأبرار الذين ضحوا بأنفسهم ليبقى الاسلام خالدا في هذه البلاد، وتبقى المساجد بيوت الله عامرة بذكره، وبتلاوة القرآن الكريم. ولتبقى كلمة : الله أكبر، تردد في كل بيت وأسرة ولدى كل فرد في هذه البلاد كما في غيرها الى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

إن الصحوة الاسلامية التي يعيشها الشعب الجزائري المؤمن، والمتحفز الى الأمام دائما، لا بد أن تقوم على الاستقامة الخلقية والرشد السياسي، والطهارة والنقاوة البدنية والخلقية وترفض الوصاية الأجنبية. ذات الأهداف السياسية المخربة، والتوجيه اللامسؤول. ولا بد أن تلتزم بالاصالة الاسلامية التي سار عليها الرسول عليه الصلاة والسلام، وصحابته الكرام، والتي تنبثق وتنبع من الكتاب والسنة، واجتماع الأمة الاسلامية على مرّ العصور.

وكما انتصر الاسلام على قوى الشر والطغيان في عهد السيطرة الاستعمارية الأوروبية البغيضة فإنه سينتصر اليوم، وبعد اليوم على قوى الشر والطغيان، وكل الايديولوجيات المنحرفة، والمتحلبة، والمظلمة، وعلى كل التوجهات والايحالات السيئة، والمفوضة، وسيخرج الشعب الجزائري المسلم ظافرا منتصرا بحول الله وقوته.

بعض المراجع ذات الصلة بالبحث

- ابن الأعرج (محمد) : تسهيل المطالب بغية الطالب (الجزائر - تلمسان 1961) ص 357-403
- بن بكار (الهاشمي) : كتاب الحسب والنسب والفضائل والتاريخ والأدب في أربعة كتب (الجزائر تلمسان 1381هـ/1961م)
- بروكلمان (كارل) : تاريخ الشعوب الاسلامية ترجمة فارس 3459 (نبيه أمين) والبلطكي (منير). (بيروت 1974م/91ص).
- بوعزيز (يحي)
- أ - ثورة 1871 دور عائلي القراني والحداد (الجزائر 1978) 471ص.
- ب - الأمير عبدالقادر رائد الكفاح الجزائري. ط3 (تونس - 1983) 366ص.

- ج - ثورات الجزائر في القرنين 19 و 20 (الجزائر قسنطينة - 1980) ص 550.
- د - كفاح الجزائر من خلال الوثائق (الجزائر - 1986) ص 388.
- هـ - أوضاع المؤسسات الدينية في الجزائر خلال القرنين 19 و 20 (برلين - مؤتمر المستشرقين الألمان الواحد والعشرين (26-30 مارس 1980). مجلة الثقافة عدد 63 (الجزائر مايو، يونيو 1981) ص 11-28.
- و - وهران عبر التاريخ (الجزائر - 1985 م) ص 188.
- التادلي (أبو يعقوب يوسف ابن الزياد) : التشوق الى رجال التصوف نشر أولف فور (الرباط - 1958) ص 551.
- الجيلاني (عبد الرحمن) : تاريخ الجزائر العام ص 3، ط 4 (الجزائر - 1982).
- الحفناوي (أبو القاسم) : تعريف الخلف برجال السلف (الجزائر - 1906) 2 أجزاء 207+250 ص.
- ابن زكري (محمد السعيد أحمد) : أوضح الدلائل في وجوب إصلاح الزوايا في بلاد القبائل (الجزائر - 1913 م) ص 127.
- ابن سحنون (أحمد بن علي - الراشدي) : الثغر الجمالي في ابتسام ، الثغر الوهراني (الجزائر - 1973) ص 477.
- سعد الله (د/أبو القاسم) : تاريخ الجزائر الثقافي 2 أجزاء (الجزائر - 1981) ص 518+598.
- بن عبد القادر (مسلم) : أنيس الغريب والمسافر. تحقيق وتقديم بونار (رابح)، (الجزائر - 1974) ص 127.
- العثماني (أحمد بن محمد) : السلسلة الواغية والياقوتة الصافية (الجزائر - 1961) ص 225-326.
- الغبريني (أحمد بن محمد) : عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية. ط 2. تحقيق بونار (رابح) (الجزائر - 1981) ص 392.
- ابن المختار (الطيب) : القول الأعم في بيان أنساب الحشم (الجزائر - 1961) ص 328-355.
- ابن مريم (محمد بن أحمد) : البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان. ط 2، (الجزائر - 1986) ص 293.
- الورتلاني (الحسين) : نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار المشهورة بالرحلة الورتلانية. تحقيق ابن أبي شنب (محمد) (الجزائر - 1908) ص 219.
- BEL (A) : La Religion Mesulman en Bérberie Esquisse d'Histoire et de Sociologie Religieuse T.I.Etablissement et Developpement de l'Islam en Berbérie du VII au XX Siede (Paris - 1938) 441 P.
- BERQUE (A) : Essai d'une Bibliographie Critique des Confréries Musulmanes - Algérien B.S.G.C.(1919) PP.135-174, 193-233 .
- BOUSQUET (E.H) : l'Islam Magrébin à l'Etude Général de l'Islam (Alger - 1955) 243 P.
- COUR (A) : Recherche sur l'Etat des Confréries Religieuses Musulmanes dans les Communes de Oum-El-Bouaghi, Morst, Tebessa, Meskiana, Khenchela, en novembre 1914. R.A.F. (Alger-1921) PP. 85-139,29-334.
- DEPONT (A), et COPPOLANI (X) : les Confréries Religieuses Musulmanes - (Alger-1847) XXVIII-577P.
- DERMENGHEM (E.) : le Culte des Saint dans l'Islam Maghrébin (Paris- -

-
- 1913) VIII-505 P.
RINN (Louis) : Marabouts et Khouans. Etude sur l'Islam en Algérie (Alger- –
1884) VII 552 P.
SIMIAN (Marcel) : Les confréries Islamiques en Algérie, Rahmania, Tidjania. –
(Alger-1910) 93 P.

شعر الزهد والعصوف في

١/سلطاني جيلالي
معهد الحضارة الإسلامية وهران
-الجزائر-

١ - الزهد

يذهب المستشرق كارلونا لينو في كتابه "تاريخ الآداب العربية" الى أن الزهد موضوع من موضوعات الشعر الجاهلي، معتبرا عدي زيد العبّادي النصراني من الشعراء الزهاد، إذ يقول فيه : "إن دينه حمله مراراً عديدة على اعتبار زوال أمور الدنيا كلها، وذكر ما هو قريب من الزهد..." وبعد أن يستشهد ببعض شعره، يعلق عليه فيقول : "فظاهر ما في هذا الشعر من مشابهة زهديات بعض الشعراء الاسلاميين لا سيما أبي العتاهية، فليس من البعيد أن شعر عدي بن زيد ومن سلك منهجه من القدماء صاروا نموذجاً للمتأخرين في وصف فناء الأمور الدنيوية وذكر لعواطف الزهد الناشئة عن اعتباره"(1). ويخالف الدكتور شوقي صيف رأي كارلو في كتابه "التصور والتجديد في الشعر الأموي" فيذهب الى أن الزهد نشأ نشأة إسلامية خالصة، وقد دعا اليه القرآن ودعت اليه السنة النبوية، ولكنه في عهد الفتوح، دخلته عناصر أجنبية كثيرة على رأسها عناصر مسيحية من تلك التي كانت في العراق والشام ومصر، وحركة الرهبة في المسيحية وما يتصل بها من زهد معروفة، وقد كان لها أثرها في اتساع هذه النزعة، لا في وجودها ولا في نشأتها، ولكن في نموها وازدهارها(2). ويلاحظ أن أهم إقليم انتشرت فيه هذه الموجة هو إقليم العراق، وأنه قد تأثر فيها بعناصر أجنبية، مشيراً الى أن قتادة أحد زهاده نقل عن التوراة كما نقل الشعبي عن عيسى بن مريم، ومرجحاً أن يكون في ذلك اتصال العراق بالرهبة المسيحية ونظراً لكثرة الحروب في العصر الأموي، وما تجره الحروب دائماً من آثار تلجئ الناس الى الزهادة ونظراً كذلك لظلم الحكام والولاة، ومع الظلم يشعر الناس بضرورة التجأهم الى الله ليخلصهم مما هم فيه، والى الدين يستمدون منه الصبر وقوة الاحتمال، ويرى شوقي ضيف أن ذلك من الأسباب التي ساعدت على نشاط حركة الزهد في العصر، مدلاً